



HET KEITJE  
Uitgave van de St.Petrusparochie  
[www.st-petrusparochie.nl](http://www.st-petrusparochie.nl)  
e-mail: [petrusvis@planet.nl](mailto:petrusvis@planet.nl)  
[facebook: St.Petrusparochie](https://www.facebook.com/St.Petrusparochie)

verlangen & hoop

41<sup>e</sup> jaargang no. 15

Beloken Pasen 2021

Pasen ligt al weer een week achter ons en dan is het tijd voor wat Beloken Pasen heet.

De verhalen over de verschijningen van Jezus en de moeite die de leerlingen hadden met hun Jezus op een nieuwe wijze te ontmoeten.

Het was voor hen al onbegrijpelijk en overweldigend.

Hoe moet dat dan zijn voor al die mensen die geen oog en oorgetuigen zijn geweest.

De beroemde woorden van Thomas klinken op deze dag over zien en geloven en van Jezus over niet zien en toch geloven.

Dit is een geliefd thema in de kunst.

Caravaggio schilderde rond 1600 in een periode dat in Italië de barok domineerde.

Caravaggio schilderde heiligen met rimpels, gescheurde kleren en zwarte nagelriemen zoals Thomas.

En gebruikte hiervoor letterlijk modellen 'van de straat'. In dat opzicht was zijn werk destijds uniek.

Zijn doel was echter niet veel anders dan dat van de andere katholieke barokschilders.

Ook hij wilde de gelovige verleiden tot het katholieke geloof,

maar dan vooral door de heiligen menselijker te maken en daardoor 'dichterbij' te brengen.

Een tweede belangrijk aspect dat nieuw was aan zijn werk was het nadrukkelijke gebruik van het clair -obscure,

het dramatische licht-donker contrast,

dat zijn figuren in theatrale lichtbundels laat opdoemen tegen een duistere achtergrond.



Hierbij de linkjes voor de volgende week zondag:

Eucharistieviering pater Noom

<https://zaterdag17april2021.eventbrite.nl>

Woord- en Communieviering pastor S. Baars

<https://zondag18april2021.eventbrite.nl>



In de Goede Week is weer heel wat voedsel ingezameld voor de **Voedselbank**, waarvoor dank aan de goede gevers.

### **Kerk als vaccinatielocatie**

Wanneer ben jij aan de beurt voor een prik? Of heb je al een brief gehad? behoort tot de vaste gespreksthemata's.

Het houdt een belofte in van een nieuwe tijd die zal aanbreken en waarbij we ons weer als vanouds kunnen bewegen.

Hoewel daar ook de woorden 'het nieuwe normaal' aan worden verbonden.

Steeds meer priklocaties worden er geopend en steeds dichterbij.

Ook de huisartsen worden ingezet om de mensen geboren in de tweede helft van de jaren '50 in te enten.

In het afgelopen najaar hebben we in deze uitzonderlijke tijd de ontmoetingsruimte beschikbaar gesteld voor de grieprik vanwege de ene deur in, de andere deur uit.

Nu kwam ook het verzoek van de Krommeniese huisartsen of hun gezamenlijke praktijken gebruik konden maken van het kerkgebouw.

De prik en administratie vinden plaats in de ontmoetingsruimte, de 'nazit' het 15 minuten wachten kan in de kerk plaats vinden.

Het bisdom heeft aan parochies toestemming gegeven om de kerk hiervoor te gebruiken.

Aangezien het om 2 dagen gaat, de komende week en eind juni, en er ook uitvaarten moeten kunnen plaats vinden is er gekozen om komende dinsdag en donderdag daarvoor te gebruiken.

Op de andere dagen kunnen dan eventuele uitvaarten plaats vinden.

### **In Memoriam**

Dinsdagmorgen 30 maart is Fia van Tunen – Puls overleden op 86-jarige leeftijd.

Ze werd geboren in Assendelft.



Op 8-jarige leeftijd overleed haar vader en op 12-jarige leeftijd gebeurde er een groot drama toen op weg naar de kerk in Koog aan de Zaan gezin geraakt werd door een vrachtwagen.

Haar moeder, een broertje en een tante overleden en ze groeide op bij lieve mensen, maar het was een zware tijd.

Ze werd coupeuse en ook voor haar gezin heeft ze veel genaaid. Fia zag er altijd verzorgd uit.

Ze leerde Piet van Tunen kennen en in 1958 trouwden zij elkaar.

Later gingen ze wonen op de Dorpsstraat, waar later de kruising kwam met de Ambachtslaan.

Vier kinderen werden er geboren: twee zoons en twee dochters.

Zij stimuleerden dat hun kinderen gingen studeren, de kans die zij zelf niet hadden gekregen.

Ze ging ook zelf cursussen doen en werkte met plezier in een meubelzaak.

Fia heeft samen met haar man veel genoten van kleine dingen, uitjes en vakanties.

Hun zoon René kreeg de psychische ziekte schizofrenie.

Ze heeft hem altijd bijgestaan door al die lange intensieve jaren heen tot aan zijn overlijden in mei 2018.

Ze heeft zich ingezet voor de stichting Ypsilon die mensen ondersteund met psychose en hun families.

Ze werden grootouders en overgrootouders, ze was trots op haar gezin en vervulde een samenbindende rol.

Een grote sociale kring had zij om zich heen verzameld en onderhield zij.

Na het sterven van René kreeg zij kanker, wat het tot een zware en intensieve tijd heeft gemaakt.

Er was veel zorg om haar man Piet.

‘Hou het simpel en dan wordt het vanzelf bijzonder’, was een lijfspreuk.

Haar kinderen spraken over sterke en strijdbare vrouw, respect, fijne moeder en een goed en bijzonder mens.

*Zij is ook niet verdwenen*

*Je kunt haar nog horen*

*In suizelende wind*

*In fluisterend gras*

*Zij zingt in de bomen*

*Dat doen alle doden*

*Die bij leven zo zeer zijn liefgehad.*

Op Paaszaterdag was de uitvaartdienst en is begraven vlakbij hun zoon René.



In de Goede Week heeft Zaan-TV bij drie kerken opnames gemaakt over de betekenis van het Paasfeest.

Deze zijn pas op de Derde Paasdag op de zender gekomen.

Via deze link kunt u dit terugkijken, de Petruskerk, de PKN kerk in Wormerveer en de Noorderkerk in Zaandam.

<https://www.rtvzaanstreek.nl/zzh-drie-kerken-paasviering/tv/programma?frFEDKVD0ArKV9WzuL8D2C7hwKNg6vmO>

## **VASTENAKTIE**

Deze week is de opbrengst bekend geworden die de R.K. Basisschool De Hoeksteen bijeen heeft gebracht voor de Vastenaktie.

Ondanks dat er geen gemeenschappelijke Paasviering in de kerk was hebben de kinderen met hun spaardoosje het fantastische bedrag van € 1103,75 bijeengebracht.

Dat maakt dat de teller nu staat op € 13.415,00.

We zijn dus ruim door het plafond van de thermometer geschoten die stond op een maximum van 10 mille.

Ook worden er nog steeds bijzondere boeken en platen verkocht via het internet voor het goede doel.

In de afgelopen maanden zijn er weer enorme hoeveelheden boeken aangevoerd, die keurig gesorteerd wacht op een moment dat ze verkocht kunnen worden wanneer de situatie dat toelaat.

Even ter informatie de opbrengst van de afgelopen jaren 2019 € 14.275,00

2020 € 8.765,00 = met Pasen+ € 2.025,00 Boekenmarkt samen: € 10.790,00



Paastuin in de kerk van de Martelaren van Gorcum

## Melchisedek

Enkele weken geleden schreef ik over de bijbelse figuur Melchisedek, koning van Salem uit de Abraham verhalen. Hij staat afgebeeld op de panelen van het voormalige hoogaltaar van de Onze Lieve Vrouwe Geboortekerk.

Ik tekende toen op dat hij niet vaak voorkomt in de kunstuitingen van onze kerk.

Tim Graas, oud parochiaan van Wormerveer schreef een alleraardigst bericht waarin hij als kunsthistoricus een kanttekening maakte bij mijn verhaal.

*Heb met belangstelling jouw stukje over Melchisedek in de Petrus gelezen, maar wil toch een opmerking plaatsen. Het was mij als oud parochiaan en misdienaar in de OLVGeboortekerk in Wormerveer al opgevallen dat de reliëfs van het hoogaltaar nu een passende nieuwe bestemming hebben gekregen in de Petruskerk.*

*Je schrijft dat Melchisedek maar op weinig plaatsen wordt verbeeld. Als kunsthistoricus gespecialiseerd in kerkelijke kunst die jarenlang het kunstbezit in Nederlandse kerken heeft geïnventariseerd, moet ik dit echter tegenspreken. Het thema van Melchisedek die aan Abraham brood en wijn offert komt ontelbaar keer voor in kerken en behoort in feite tot de standaard-voorstellingen op altaren, samen met andere offervoorstellingen als Abraham offert Isaac en het offer van Abel. Ook in de Krommeniese kerk komen we Melchisedek tegen en wel in het ronde raam boven het orgel, met kroon op het hoofd en kelk en schaal in de handen, in combinatie met het offer van Abraham en het offer van Abel. Zie de foto op reliwiki:*

[http://reliwiki.nl/images/e/e2/05830\\_Krommenie\\_RK.\\_Petrus\\_Banden\\_1955\\_Snuiverstraat\\_2.\\_NH.\\_foto.\\_Andr%C3%A9\\_van\\_Dijk\\_Kerkenverzamelaar\\_%282%29.jpg](http://reliwiki.nl/images/e/e2/05830_Krommenie_RK._Petrus_Banden_1955_Snuiverstraat_2._NH._foto._Andr%C3%A9_van_Dijk_Kerkenverzamelaar_%282%29.jpg)

Veel van deze kunstuitingen komen terug op kelken en cibories, opgeborgen in kluisen, en dus niet zo zichtbaar in de kerkruimte. Om zijn deskundigheid voor zijn oude medeparochianen vruchtbaar te laten zijn vroeg ik of hij nog iets moois te melden had.

Hij schreef:

*Niet echt mooi maar wel actueel en ik hoop lezenswaardig, is een artikel dat ik vorig jaar heb geschreven over epidemieën in de kerkelijke kunst. Het staat ook online op de site van het KDC:*

<https://www.ru.nl/kdc/weten/nieuws/@1289336/ex-tempore-verbeelding-epidemieen-geneesheiligen/>

Dus in deze coronatijd een mooi en stichtelijk tijdverdrijf.



## Een Paasverhaal

‘Opstaan!’ roept je moeder of je vader of de wekker, elke dag opnieuw.  
Want elke avond ga je weer liggen  
en elke morgen moet je weer opstaan.  
Naar school, naar je werk of naar nergens.  
Maar opstaan moet je, vroeg of laat.  
Heel je leven is één grote beweging  
van steeds maar weer gaan liggen en steeds maar weer opstaan.  
Plat en omhoog,  
ziek en weer beter,  
het leven is vallen en opstaan.  
Totdat je, net als alle mensen,  
voor de allerlaatste keer gaat liggen.  
Soms gaat dat opeens, heel onverwacht.  
Vaak gaat dat langzaam, als je oud bent.  
Dan lig je neer om niet meer op te staan.

Nooit meer?  
Sommigen zeggen van wel.  
Zij zeggen dat je dan toch ligt te wachten op een stem die roept:  
‘Opstaan, jij’.  
Een vriendelijke, vreemde stem,  
die je alleen maar hoort als je zo ligt.  
Ze zeggen dat je dan weer gaat opstaan  
en dingen ziet die je nog nooit zag.  
Dan ben je waar je nog niet eerder was.

Die mensen zeggen er nog bij  
dat ze het niet zelf verzonnen hebben,  
alleen omdat ze het zo graag willen.  
En dan vertellen ze een oud verhaal  
over een Mens die was gaan liggen,  
die een stem hoorde, en toen opstond.

Omdat Hij wist van wie die stem was,  
want die had Hij heel zijn leven al gehoord.  
Het was een stem die zei  
dat de mensen geboren zijn voor vrede en liefde  
en niet voor oorlog, haat en narigheid.  
Hij vertelde van wat Hij gehoord had,  
maar Hij moest al gauw zijn mond houden.  
Dat deed hij niet, natuurlijk niet.  
Tenslotte hebben ze Hem doodgemaakt.  
Zijn vrienden legden Hem neer, voorgoed.

Toen hoorde Hij die stem: ‘Opstaan’,  
en Hij stond op,  
ging naar zijn vrienden  
en zij herkenden Hem,

toen en later,  
en weer later,  
steeds opnieuw, nu nog.

Daarom oefenen zij zich vast in het opstaan  
en zij leggen zich niet bij alles neer.  
Ze zeggen néé, als iemand een ander slaat,  
als iemand niet wil delen,  
als iemand zegt meer waard te zijn dan een ander.  
Ze leggen zich er gewoon niet bij neer,  
als de één machtiger wil zijn dan de ander.  
Ze zijn tegen teveel om allemaal op te noemen.

'Lastige mensen', vinden andere mensen  
'je moet niet altijd zo opstandig zijn!'.  
Maar zelf zeggen zij:  
wij kunnen niet anders en dat komt door dat oude verhaal.  
Hij is opgestaan, zeggen ze, echt opgestaan!  
En waarom wij dan niet ?  
*uit : Beweeg-redenen p 17-18*



Rembrandt De verschijning van Jezus aan Thomas

Olieverf op paneel 53 x 51 cm A.S. Poesjkinmuseum voor beeldende kunsten, Moskou  
De verrezen Jezus baadt in het licht .  
het licht dat Jezus uitstraalt valt op bijna alle apostelen, maar het meest op Tomas .  
er zijn verschillende reacties bij de leerlingen: nieuwsgierig, verbaasd, geïnteresseerd, devoot,  
'not amused' ... .

Alle goeds en hopelijk snel een beetje meer lente!  
Matthé Bruijns

# BELOKEN PASEN

10 EN 11 APRIL 2021



*Sta op! Een morgen ongedacht,  
Gods dag is aangebroken,  
er is in ,,n bewogen nacht  
een nieuwe lente ontloken.  
Het leven brak door aarde en steen,  
uit alle wondren om u heen  
spreekt, dat God heeft gesproken.*

*Hij heeft gezegd: Gij mens, kom uit,  
open uw dode oren;  
kom uit het graf dat u omsluit,  
kom uit en word geboren!  
Toen heeft zich in het vroegste licht  
de nieuwe Adam opgericht,  
ons allen lang tevoren.*

WELKOM

GEBED OM VERGEVING

-Misschien behoren we tot het slag van de eeuwige twijfelaars,  
onzeker over onszelf, en bij alles vragen stel.t  
Toch hopen wij de Levende Heer te mogen zien.  
Daarom bidden we:

**Heer, ontferm U over ons.**

-Misschien behoren we  
tot het slag van de zelfverzekerden die nooit twijfelen,  
die altijd weten, en béter weten,  
mensen die overal een uitroepteken bij plaatst.  
Toch hopen wij de Levende Heer te mogen zien.  
Daarom bidden we:



**Christus, ontferm U over ons.**

-Misschien zwalken we voortdurend tussen zekerheid en twijfel,  
met wankelende hoop uitkijkend naar de toekomst,  
met alle vragen van dien.  
Toch hopen wij de Levende Heer te mogen zien.  
Daarom bidden we:

**Heer, ontferm U over ons.**

**God, bij wie liefde het eerste en het laatste woord is,  
maak ons open,  
zodat wij voor U en voor elkaar toegankelijk worden.  
Amen.**

LOFPRIJZING

Eer aan God in de hoge.

*Wij loven U, Vader, scheppende Kracht, Bron van liefde.  
Wij loven U, Jezus Christus, Zoon van God,  
Weg, Waarheid en Leven.  
Wij loven U, Heilige Geest,  
Vuur, brandende Liefdeskracht.*

Eer aan God in de hoge.

*Vrede op aarde  
voor mensen die eenvoudig zijn,  
voor mensen die zachtmoedig zijn,  
voor mensen die barmhartig zijn,  
voor mensen die luisteren  
naar het Woord van God  
en het onderhouden.*

Eer aan God in de hoge.

*Vrede op aarde  
en liefde onder alle mensen:  
liefde die nieuw maakt en heelt,  
liefde die hoopt en duldt,  
liefde die blijft in tijd en eeuwigheid.  
Amen.*

Muzikaal Intermezzo

OPENINGSGEBED

## DIENST VAN HET WOORD

EERSTE LEZING UIT DE HANDELINGEN DER APOSTELEN 4, 32-35

De menigte die het geloof had aangenomen,  
was één van hart en één van ziel,  
en er was niemand die iets van zijn bezittingen  
zijn eigendom noemde;  
integendeel, zij bezaten alles gemeenschappelijk.  
Met kracht en klem legden de apostelen getuigenis af  
van de verrijzenis van de Heer Jezus,  
en rijke genade rustte op hen allen.  
Er was geen enkele noodlijdende onder hen,  
omdat allen die landerijen of huizen bezaten deze verkochten,  
en de opbrengst ervan meebrachten  
om aan de voeten van de apostelen neer te leggen.  
Aan ieder werd daarvan uitgedeeld naar zijn behoefte.

Zo spreekt de Heer - *Wij danken God.*

PSALM 118

Laat Israël zeggen:  
'Eeuwig duurt zijn trouw'

*Het huis van Aaron zeggen:  
'Eeuwig duurt zijn trouw'*

Wie de Heer vreest zeggen:  
'Eeuwig duurt zijn trouw'

*Jullie sloegen mij en ik viel  
maar de Heer heeft geholpen.*

De Heer is mijn sterkte, mijn lied,

Hij gaf mij de overwinning.  
*Hoor, gejubel om de overwinning  
in de tenten van de rechtvaardigen:  
de rechterhand van de Heer doet machtige daden.*

De steen die de bouwers afkeurden  
is een hoeksteen geworden.

*Dit is het werk van de Heer,  
een wonder in onze ogen.*

Dit is de dag die de Heer heeft gemaakt,  
laten wij juichen en ons verheugen.

## TUSSENZANG

*Gij, die verreezen zijt, Heer, in het licht van uw luister;  
Gij moet geprezen zijn, stralende ster in het duister.  
Heer, op uw licht  
zijn onze ogen gericht,  
voer ons omhoog uit het duister.*

*Wij zijn op doortocht en Gij zijt de poort naar het leven;  
Gij zijt ons paaslam, Gij hebt ons uw lichaam gegeven.  
Christus, uw Bloed  
heeft ons bewaard en gevoed;  
Herder en leidsman ten leven.*

*♪ Dit is de dag*

## LEZING UIT HET EVANGELIE VOLGENS JOHANNES 20, 19-31

Op de avond van die eerste dag van de week waren de leerlingen bij elkaar. Hoewel de deur op slot was uit vrees voor de Joden, kwam Jezus. Ineens stond Hij in hun midden en zei: 'Vrede!'

Na deze groet toonde Hij hun zijn handen en zijn zijde. Vreugde vervulde de leerlingen toen ze de Heer zagen.

'Vrede', zei Jezus nogmaals.

'Zoals de Vader Mij gezonden heeft, zo zend Ik jullie.'

Na deze woorden ademde Hij over hen.

'Ontvang de heilige Geest', zei Hij.

'Als jullie iemand zijn zonden vergeven, dan zijn ze ook vergeven; als jullie ze niet vergeven, dan blijven ze behouden.'

Tomas, een van de twaalf, ook Didymus genaamd, was er niet bij toen Jezus kwam. De andere leerlingen vertelden hem: 'We hebben de Heer gezien.'

Maar hij zei:

'Ik wil zijn handen zien, met de gaten van de spijkers erin; ik wil ze met mijn vingers voelen. Ik wil met mijn hand de opening in zijn zijde voelen. Anders geloof ik niet.'

Acht dagen later waren de leerlingen weer bijeen, en nu was Tomas erbij.

Hoewel de deur op slot was, kwam Jezus.

Ineens stond Hij in hun midden en zei: 'Vrede!'

Vervolgens richtte Hij zich tot Tomas:

'Kijk maar, hier zijn mijn handen; kom nu maar met je vinger.

En kom met je hand om de opening in mijn zijde te voelen.

Wees niet langer ongelovig, maar gelovig.'

Hierop zei Tomas: 'Mijn Heer! Mijn God!'

Jezus zei: 'Omdat je Me gezien hebt geloof je?

Gelukkig zij die zonder gezien te hebben toch tot geloof komen.'

Nog veel andere tekenen heeft Jezus voor de ogen van zijn leerlingen verricht, die niet in dit boek zijn neergeschreven.

Die welke u hier vindt, zijn neergeschreven opdat u zult geloven dat Jezus de Messias is, de Zoon van God, en opdat u door te geloven leven zult bezitten in zijn naam.

*Halleluja! Ik ben de Verrijzenis en het Leven:  
wie in Mij gelooft zal leven in eeuwigheid. Halleluja!*

## VERKONDIGING

### GELOOFSBELIJDENIS

*Ik geloof in God de almachtige Vader,  
Schepper van hemel en aarde.  
En in Jezus Christus, zijn enige Zoon, onze Heer.  
Die ontvangen is van de heilige Geest,  
geboren uit de maagd Maria.  
Die geleden heeft onder Pontius Pilatus,  
is gekruisigd, gestorven en begraven.  
Die nedergedaald is ter helle,  
de derde dag verrezen uit de doden.  
Die opgestegen is ten hemel,  
zit aan de rechterhand van God, de almachtige Vader.  
Vandaar zal Hij komen oordelen de levenden en de doden.  
Ik geloof in de heilige Geest, de heilige katholieke kerk,  
de gemeenschap van de heiligen,  
de vergeving van de zonden,  
de verrijzenis van het lichaam en het eeuwig leven.  
Amen*

### VOORBEDE

Liefdevolle God, verhoor ons gebed.

### OP LEVEN GERICHT

*Op leven gericht, ten goede gekeerd,  
gaan wij in het licht van Hem die ons leert  
het Woord te volbrengen, de Schrift nu te doen.  
U laat zich hier kennen, wij leven verzoend.*

*De grond waar wij staan is heilige grond,  
U deelt ons uw naam, weer klinkt uw verbond.  
Wij leren te breken, wij eten uw brood,  
wij moeten wel spreken, wij zeggen U voort.*

*De Levende geeft ons een nieuw gezicht,  
verlangen herleeft naar uw stad van licht:  
de poorten zijn open, gebouwd wordt op recht,  
geen mens uitgesloten, zo leven wij echt.*

## DIENST VAN DE COMMUNIE

Op deze dag van Beloken Pasen  
danken wij U, God,  
omdat Gij tot ons komt  
in het licht van de paaskaars,  
in het water dat gezegend werd,  
in de verrijzenis van Jezus, uw Zoon.  
Voorgoed heeft Hij de dood ontwapend.  
Hij is opgestaan ten leven  
en alles heeft Hij nieuw gemaakt.

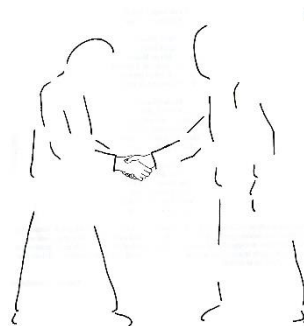
Roep ons op tot kracht en sterkte.  
door uw scheppend woord, God van leven,  
Dat wij elkaar elke dag opnieuw  
kunnen bezielen en dragen,  
zoals Gij ons draagt en in leven houdt;  
Wij bidden U dat wij, zoals uw Zoon,  
een steun kunnen zijn voor elkaar.  
Dat wij, gesterkt door Jezus' woord en brood,  
elkaar kunnen dragen in uren van nood,  
als ons kruis zwaar wordt en wij hulp nodig hebben.

*Roep ons op tot openheid, God van barmhartigheid,  
doe ons luisteren, maak ons aandachtig  
voor het woord van Jezus Christus,  
die mens geworden is om U te dienen,  
die gehoorzaam was tot het uiterste  
en de weg is gegaan door de dood naar het leven.*

Roep ons op, God van liefde,  
tot dankbaarheid voor de gemeenschap met U,  
met elkaar en met alle mensen die ons tot hier hebben geleid;  
in geloof, hoop en liefde.

Op dit Paasfeest voelen we ons verbonden met al die mensen die ons in het sterven  
zijn voorgedaan, dat zij leven bij U.

Roep ons op, God van bevrijding,  
tot de volle menselijkheid  
van uw Zoon Jezus Christus,  
die de zieken geneest,  
de zonden vergeeft,  
de hongerigen spijzigt,  
de kleinen tot zich roept,  
die ons zijn Geest zendt  
om de weg vrij te maken  
naar vrede en geluk onder de mensen.  
Daarvoor blijven wij U danken  
met en door Christus de opgestane Heer,  
die ons leerde bidden met de woorden:





Laten wij bidden tot God onze Vader met de woorden die Jezus ons gegeven heeft:

*Onze Vader die in de hemel zijt,  
Uw Naam worde geheiligd, Uw Rijk kome,  
Uw Wil geschiede op aarde zoals in de hemel.  
Geef ons heden ons dagelijks brood  
en vergeef ons onze schuld,  
zoals ook wij aan anderen hun schuld vergeven.  
En leid ons niet in bekoring,  
maar verlos ons van het kwade.  
Want van U is het koninkrijk en de kracht  
en de heerlijkheid in eeuwigheid. Amen*

## VREDESWENS

## UITNODIGING TOT DE COMMUNIE

Zie hier het Lam Gods dat wegneemt de zonden der wereld  
*Heer ik ben niet waardig dat Gij tot mij komt,*

*maar spreek en ik zal gezond worden.*

## COMMUNIE

## SLOTGEBED

## SLOTGEDACHTE

Leven in geloof  
is wat anders dan  
altijd opgetogen zijn.  
Vaak is het vooral:  
tóch maar doorgaan,  
al zie je nauwelijks resultaat.  
Het uithouden met jezelf  
en met elkaar,  
ook al zie je veel mislukken.  
Tóch doorgaan  
ondanks zoveel  
dat je verdrietig maakt.  
Trouw blijven  
aan wat ons werd toevertrouwd.

Je ziel niet laten verbitteren  
maar het goede in elkaar behoeden.  
Teleurstellingen niet koesteren  
maar het uithouden  
en geduld opbrengen,  
als een wachter in de nacht  
die de onbegrijpelijkheid van wat gebeurt,  
doorstaat.  
Ook het onbegrijpelijke van God.



Vasthouden aan de hoop  
dat er telkens iets nieuws kan groeien.  
En dat mens-zijn  
en menswaardigheid  
mogelijk zijn.

Vasthouden aan het geloof  
dat op deze vreemde aarde  
zoiets ongehoords als 'liefhebben'  
toch gebeuren kan.

En de verwondering gaande houden.

MEDEDELINGEN

ZEGENBEDE

SLOTIED

*De Heer is waarlijk opgestaan, alleluia,  
nu breekt de nieuwe lente aan, alleluia.  
Want Jezus, onze Koning groot, alleluia.  
Verrees in Glorie van de dood, alleluia.  
Alleluia, alleluia, alleluia.*

*Gij die de Vorst van vrede zijt, alleluia.  
De schepping is om U verblijd, alleluia.  
De morgen van de eerste dag, alleluia.  
Zijt Gij verrezen uit uw graf, alleluia.  
Alleluia, alleluia, alleluia.*

